IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences

February, 1973

Dear Colleague:

Enclosed is a formal personal invitation to the IXth International Congress for use in obtaining permission to be absent from duties and in applying locally for travel and subsistence funds. It is necessary for individuals to make every effort possible on their own behalf. Apply to your own institutions and local sources. Then, if you still need financial help, ask at the American Embassy whether foundations or business establishments have offices in your country which might be approached for travel funds. If there is anything further we can do to help, do not hesitate to ask.

We are in the process of making arrangements for charter and group flights to the Congress. We can help you arrange the lowest cost transportation if we know in which major air transportation center you could meet a charter flight. We suggest London. Paris and Tokyo as probably being most convenient for the greatest number of people. Your immediate response is essential to our arranging for proper charters.

All papers previously accepted in principle should be sent directly to the Congress office in Chicago. There is still time to submit new papers. Authors may also submit a second paper related to one of the sessions on the attached list; for example, the organizers of the new session on Cross-Cultural Perspectives on the Women's Movement are requesting papers. Send us your NEW title and a 200-word abstract as soon as possible. The completed paper can follow within the next weeks. "Information for Authors," which should govern the preparation of all manuscripts, appears below. There is also time to suggest special exhibits to be added to the Congress; please send us a proposal quickly.

In March, 1973 Congress registrants will receive a Book of Abstracts which will include all titles and abstracts of papers received to date. This mailing will also contain substantial information about charter flights to the Congress.

Please complete and return immediately the enclosed Reply Form.

INFORMATION FOR AUTHORS

Written communications to the IXth Congress are due in Chicago by 1 April 1973. These communications will not be read aloud at the Congress, but will be available to all members before and during the Congress. They will be discussed in appropriate sessions of the Congress. These discussions will have simultaneous translation into five (5) languages: English, French, German, Russian and Spanish.

All papers will be reproduced in English. Papers submitted in French, German, Portuguese and Spanish will be accepted and reproduced in the original language as well as in English. (If possible the English translation should accompany the original manuscript.)

Members submitting papers in any languages other than French, German, Portuguese and Spanish must submit the original and an English translation. In these cases, only the English translation will be reproduced.

An abstract should accompany each paper. Each abstract will be reproduced on a small sheet of paper for airmail distribution and must be limited to 200 words. Underline a maximum of 10 key words (including important concepts, geographic areas, tribes, languages etc.) by which your paper will be indexed.

Some time during February, 1973 an INDEX to subject-matter will be prepared (using the key words described above) and distributed to Congress registrants, to enable them to order a *limited* number of abstracts and completed

All written communications submitted in English, French, German, Portuguese and Spanish will be reproduced by photo-offset as they are received and without re-typing. Every author must make his copy as legible as possible. We ask therefore, that you follow the instructions below in the preparation of your manuscript.

- 1. Type double-spaced on one side of white paper.
- The typewriter should have clean type and a good ribbon.
- 3. Leave adequate margins.
- 4. Type your last name and initials on the top of every page.
- 5. Number the pages consecutively.
- 6. Footnotes, numbered in sequence throughout the paper, should be gathered together at the end.
- References should be cited parenthetically in the text as per example (Malinowski, 1940, pp. 70-90)
- All references cited should be listed alphabetically by author at the end of the paper.
- Follow the bibliographic style used in CURRENT ANTHROPOLOGY. (See examples below)
 - a. Example of a journal article:
 - SAPIR, EDWARD. Culture, genuine and spurious. <u>American</u>
 <u>Journal of Sociology</u> 24: 410-12.

Note that:—there is a period, not a comma, after the author's name.

- -there is a period after the date.
- -only the first word of the title (as well as proper nouns) should be capitalized.
- -there are no quotation marks or italics.
- -the full name of the journal is underlined; that there is no punctuation after the journal; that only volume number and page numbers are included, separated by a colon and followed by a period.
- b. Example of a book:
 - RACE, R.R. and R. SANGER. 1962 4th edition. Blood groups in man. Oxford: Blackwells.
 - Note that:-the first author's name has the surname first.
 - -the second author's name has the surname last.
 - -there is a period, not a comma, after the author's name.
 - -the title of the book is underlined; that only the first word of the title (as well as proper nouns) should be capitalized.
 - -the title of the book is followed by a period.
 - -the city where published appears first, then the publisher, separated by a colon.
- c. Example of a section of a book:

 POLLITZER, R., and F.F. MEYER. 1961 "The ecology of plague," in <u>Studies in disease ecology</u>. Edited by J.M. May, pp. 433-501. New York: Hafner.
 - Note that:—the first author's name has the surname first.
 - -the second author's name has the surname last.
 - -the title of the section of the book is listed in quotation marks, followed by a comma
 - -the title of the book is underlined and followed by a period.
 - the city where published appears first, then the publisher separated by a colon.
- For further examples consult any recent issue of CURRENT ANTHRO-POLOGY.
- 10. Tables and drawings should be made in black India ink only; numbered clearly; provided with captions; cited in the text; and grouped together at the end of the paper. Photographs must be black-and-white of sharp quality; include no color prints; scales where relevant should be indicated on the photograph itself or in the caption.
- 11. Abstracts should be typed single-spaced on a separate sheet of paper and limited to 200 words. Include your name the title of the paper and underline a maximum of 10 key words by which the paper will be

Février 1973

Cher collègue

Veuillez trouver ci-joint une invitation officielle au IXème Congrès International; celle-ci vous permettra d'obtenir l'autorisation de vous absenter de vos fonctions, et d'effectuer votre demande d'aide financière pour vos frais de voyage. Nous demandons à chacun de faire tout son possible de son côté. Adressez-vous à vos propres organismes, ainsi qu'aux sources de financement locales. Ensuite, si vous avez encore besoin d'aide, adressez-vous à l'Ambassade américaine pour savoir si des fondations ou des organismes commerciaux susceptibles de prendre vos frais de voyage à leur charge ont un bureau dans votre pays. Si vous pensez que nous pouvons encore vous être utiles à ce sujet, n'hésitez pas à nous contacter.

Nous sommes en train d'organiser des vols de groupe et des vols charter pour le Congrès. Afin d'obtenir les tarifs les plus bas possible, nous avons besoin de savoir à quel aéroport principal vous pourriez rejoindre un charter. Nous pensons que Londres, Paris et Tokyo sont probablement les plus commodes pour la plupart d'entre vous. Nous avons besoin de votre réponse immédiate

afin d'organiser les charters adéquats.

Toutes les communications qui ont fait l'objet d'une acceptation de principe doivent être envoyées directement à notre bureau de Chicago. Il est encore temps de proposer de nouvelles communications. Les auteurs peuvent aussi proposer une seconde communication se rapportant à l'une ou l'autre des sessions mentionnées dans la liste ci-jointe; entre autres, les organisateurs de la nouvelle session portant sur les Perspectives Inter-culturelles sur le Mouvement Féminin (Cross-Cultural Perspectives on the Women's Movement) souhaitent recevoir des communications. Envoyez-nous dès que possible le titre de votre nouvelle communication, ainsi qu'un résumé de 200 mots, la communication terminée pouvant être expédiée dans les semaines qui suivent. Les "Renseignements Destinés aux Auteurs," d'après lesquels tous les manuscrits doivent être préparés, sont reproduits ci-dessous. D'autre part, il est encore temps de suggérer des expositions spéciales pour le Congrès: envoyez-nous vos propositions rapidement.

Au cours du mois de mars 1973 les personnes inscrites au Congrès recevront un exemplaire du Catalogue des Résumés comprenant tous les titres et résumés des communications recues jusqu'à présent. Seront également inclus des renseignements

concernant les vols charter pour le Congrès.

Veuillez avoir l'obligeance de remplir le Formulaire Réponse ci-joint et nous le renvoyer immédiatement.

RENSEIGNEMENTS DESTINES AUX AUTEURS

Les communications écrites addressées au IX ème Congrès doivent parvenir Les communications ecrites addressees au 1X eme Congres dolvent parvenir à Chicago avant le 1ex avril 1973 dernier délai. Elles ne seront pas lues à haute voix au Congrès, mais elles seront à la disposition de tous les membres avant et pendant le Congrès. Elles feront l'objet de discussions au cours de séances appropriées. Les discussions seront traduites simultanément dans les cinq langues suivantes: Anglais, Français, Allemand, Russe et Espagnol.

Tous les articles seront reproduits en Anglais. Les articles soumis en Français, en Allemand, en Portugais et en Espagnol seront acceptés et reproduits dans leur langue originale ainsi qu'en Anglais. (Dans la mesure du possible, la traduction anglaise devrait accompagner le manuscript original.)

Les membres qui soumettront des articles dans une langue autre que le Français, l'Allemand, le Portugais et l' Espagnol, devront soumettre l'original ainsi que sa traduction en Anglais. Dans ce cas seule la version anglaise sera reproduite.

Tout article doit être accompagné d'un résumé. Chaque résumé sera reproduit sur une petite feuille qui sera distribuée par poste aérienne, et ne doit pas dépasser 200 mots. Prière de souligner au maximum 10 motsclefs (tels que concepts importants, régions géographiques, tribus, langues etc. . .) qui serviront à indexer votre article.

serviront à indexer votre article.

Au cours du mois de février 1973 il sera préparé un index par sujets (utilisant les mots-clefs mentionnés ci-dessus). Cet index sera distribué aux personnes qui s'inscrivent au Congrès, de facon à leur permettre de commander un nombre restreint de résumé ou d'articles complets.

Tous les articles soumis en Anglais, en Français, en Allemand, en Portugais et en Espagnol seront reproduits par photocopie tels qu'ils nous parviendront, sans être dactylographiés de nouveau. Chaque auteur est prié de soumettre un exemplaire aussi lisible que possible. C'est pourquoi nous vous recommandons de bien vouloir suivre les instructions ci-dessous lors de la préparation de votre manuscrit. préparation de votre manuscrit.

1. Dactygraphiez avec double interligne, et n'utilisez qu'un côté d'une feuille blanche. Vérifiez la propreté des caractères de votre machine à écrire, ainsi que

l'état du ruban.

Laissez des marges adéquates.

Indiquez votre nom de famille et l'initiale de votre prénom au début de chaque page.

Numérotez les pages dans l'ordre consécutif.

- Les notes, numérotées dans l'ordre de succession, doivent être rassemblées à la fin.
- Les références doivent être citées entre parenthèses dans le texte, par exemple: (Malinowski, 1940, pp. 70-90).

 Toutes les références citées doivent être indexées dans une liste

alphabétique des noms d'auteurs, à da fin de l'article. Prière d'adopter le style bibliographique utilisé dans CURRENT ANTHROPOLOGY. (Voir les exemples ci-dessous).

Exemple d'un article de journal:

SAPIR, EDWARD. 1924. Culture, genuine and spurious. American Journal of Sociology 24: 410-12. Prière de noter:—le point, et non la virgule, qui suit le nom de l'auteur.

-le point qui suit la date.

- -seul le premier mot du titre (ainsi que les noms propres qu'il contient) doit commencer par une majuscule.
- -l'absence de guillemets ou d'italique.
- -le nom entier du journal est souligné et n'est suivi d'aucune ponctuation; seuls le numéro du volume et ceux des pages sont mentionnés; ils sont séparés par deux points et suivis d'un point.

Exemple d'un livre:

RACE, R.R. and R. SANGER, 1962, 4th edition. Blood groups in man. Oxford: Blackwells.

Prière de noter:-pour le premier auteur, le nom de famille est indi-

pour le deuxième auteur, le nom de famille est indiqué en dernier.

-c'est un point, et non une virgule qui suit le nom de l'auteur.

—le titre du livre est souligné; seul le premier mot du titre (ainsi que les noms propres qu'il contient) doit commencer par une majuscule.

-le titre du livre est suivi d'un point.

—le lieu de publication est indiqué avant le nom de l'éditeur; ils sont séparés par deux points.

c. Exemple d'une section d'un livre:

POLLITZER, R., and F.F. MEYER, 1961. "The ecology of plague."

Studies in disease ecology. Edited by J.M. May, pp. 443-501.

New York: Hafner.

Prière de noter:—pour le premier auteur, le nom de famille est indiqué en premier

pour le deuxième auteur, le nom de famille est indiqué en dernier.

le titre de la section du livre apparaît entre guillemets et est suivi d'une virgule.

le titre du livre est souligné et est suivi d'un point.

-le lieu de publication est indiqué avant le nom de l'éditeur; ils sont séparés par deux points.

Pour tout exemple complémentaire, prière de consulter un exemplaire récent de CURRENT ANTHROPOLOGY.

- 10. Les tables et les dessins doivent être exécutés exclusivement à l'encre de Chine noire; ils dessins doivent être clairement numérotés, accompagnés de légendes, cités dans le texte et rassemblés à la fin de l'article. Les photographies doivent être en blanc et noir, et d'une grande netteté; prière de ne pas inclure de photographies en couleur: les échelles (s'il y a lieu) doivent être indiquées sur la photo elle-même, ou sur la légende
- 11. Les résumés doivent être dactylographiés avec un simple interligne sur feuille séparée et ne pas excéder 200 mots. N'oubliez pas d'indi-quer votre nom et le titre de l'article, et de souligner au maximum 10 mots-clefs qui serviront à indexer votre article.

6:1:32

IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences

THIRD CIRCULAR—REPLY FORM

Chicago, U.S.A. gistration fee: U.S. \$25.00
I am writing a NEW paper for the Congress.
Abstract enclosed Registration fee enclosed I would like to prepare an exhibit, and am sending a full description.
attend? List as many as you wish, indicating priorities by placing will help us in scheduling the sessions. ste provisoire)
CURRENT PROBLEMS OF THE PROFESSION IN HISTORICAL PERSPECTIVE. DERMATOGLYPHICS. EARLY PALAEOLITHIC OF EAST ASIA. ETHNICITY AND COMPETITION FOR RESOURCES. ETHNICITY IN THE AMERICAS. ETHNOLOGICAL MUSEOLOGY. EUROPEAN AND EURO-AMERICAN ETHNOLOGY. FOLKLORE IN THE MODERN WORLD. FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS. Preparation for the celebration of the 500th birthday of Las Casas in Mexico in 1974. GENETIC FACTORS IN HUMAN DIFFERENTIATION. HUMAN OSTEOLOGY. HISTORICAL ETHNOGRAPHY OF SPAIN AND OLD SPANISH DEPENDENCIES. Evidence uncovered in searches through archives. HUMAN NATURE. IDEOLOGY AND THE EDUCATION OF ANTHROPOLOGISTS. Limitations imposed upon anthropologists by the structure of society. INTELLECTUAL EXPRESSION OF EARLY MAN. INTERFACE OF THE HIMALAYAS. The interface of several major cultural traditions. INTERNATIONAL ORGANIZATIONS AND THE SOCIAL SCIENCES. LANGUAGE AND THOUGHT. Non-Verbal and Interspecific Communication; Semiotics to Ethnolinguistics; Linguistic Semantics and the Grammar of Culture—Synchronic and Diachronic; Cognitive Anthropology, Ethnolinguistics to Sociolinguistics, Language in Society. MARITIME ANTHROPOLOGY AND MAN'S RELATIONS WITH THE
i

which further assimilation.
(continued over) (suite au verso)

) MEDICAL ANTHROPOLOGY.

METHODOLOGY OF PRIMATE KARYOLOGY.

) MIGRATION AND ETHNICITY. Factors reinforcing ethnicity and those

CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON DANCE.

tion; Population and Technological Increase.

MENT.

CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON THE WOMEN'S MOVE-

) CULTURAL CONSEQUENCES OF RAPID POPULATION GROWTH

AND CONCENTRATION. Including Population and Social Organiza-

Troisième circulaire—Formulaire Réponse

Dates: Lundi 27 août au samedi 8 septembre 1973	Lieu: Conrad Hilton Hotel
Sessions de recherche: 27-31 août	Chicago, U.S.A.
Sessions générales: 1-8 septembre	Frais d'inscription: U.S. \$25.00
Je pourrais rejoindre un vol charter au départ de:	☐ Je vais préparer une <i>nouvelle</i> communication pour le Congrès.
Londres / Paris / Tokyo (cercle une choix)	Titre
Mais je préférerais un charter partant de:	☐ Résumé ci-joint
(ville)	Paiement des frais d'inscription ci-joint
Je commencerai mon voyage au Congrès à:	Je souhaite préparer une exposition, et je vous en envoie une description détaillée.
(ville)	
Nom	
(en majuscules)	
Adresse	
à Chicago. Veuillez nous indiquer à quelles sessions du Congrès vous souhaitez de priorité par un chiffre dans les parenthèses à gauche du titre. Ce l'horaire des sessions.	n de principe doivent être envoyées directement au bureau du Congrès assister. Choisissez-en autant que vous voulez, et indiquez leur ordre ci ne vous engage nullement à être présent, mais nous aidera à établir (Tentative listing)
(suite)	,
() MUTUAL INTERACTION OF PEOPLE AND THEIR BUILT EN-	() THE ASIAN-AFRICAN HOT AND COLD DESSERT AND STEPPE. A belt comprising northern and eastern Africa, the Middle East, and Central
VIRONMENT: () OLD WORLD ATLANTIC LITTORAL. West African culture history as	Asia. () THE FAMILY STRUCTURE OF BLACK AMERICA. A reinterpretation
seen both archeologically and ethnologically. () ORIGINS OF AGRICULTURE.	based on genealogical studies of families migrating from Mississippi to Chicago.
() ORO-FACIAL GROWTH AND DEVELOPMENT. Includes Dental	() THE FATES OF INDIGENOUS PEOPLES. Comparing histories and current status where identities and cultures have been maintained.
Anthropology. () PEBBLE CULTURE SITES OUTSIDE AFRICA AND THEIR SIGNI-	() THE FUTURE OF THE SPECIES AS SEEN BY THE SPECIES. "Third World" involvement in discussion of future cultural and social change.
FICANCE. () PROBLEMS AND POSSIBILITIES OF A MARXIST ETHNOLOGY.	() THE DEVELOPMENTAL PROCESSES OF URBANISM. Relevance of archeology to urban planning; ecology and urban environment; social
() PROBLEMS OF COMMUNICATION IN COMMUNITY DEVELOP- MENT.	organization.
() PSYCHIC UNITY. The problem of universality vs. cultural differentiation in logic and inference-making.	() THE IMPACT OF AGRARIAN REFORM ON LOCAL INDIGENOUS COMMUNITIES.
() PSYCHOLOGICAL ANTHROPOLOGY.	() THE ORGANIZATION OF BEHAVIOR IN FACE-TO-FACE INTER- ACTION.
() REPRODUCTION AND SUPPORTIVE BEHAVIOR. Network of support, the rituals and nutritional aspects of the pre-natal period especially	() THE PACIFIC RIM: COMMUNICATIONS ALONG A CORDILLERA. From the Aleutians through the Andean countries of South America.
from the maternal point of view. () RITUAL, CULTS, AND SHAMANISM.	() THE PERSISTENCE OF TRADITIONAL CULTURES IN SOUTHEAST EUROPE.
() SOCIAL CHANGE IN SOCIALIST SOCIETIES. () SOCIOLINGUISTIC STRUCTURE OF EUROPE. Role that language	() THE PHILIPPINES: CREATIVE ADAPTATION TO FOREIGN CULTURAL INFLUENCES. Contact with Muslim, Hindu, Spanish, Chinese,
communities play in the political structure of Europe. () STRATIGRAPHY AND PATTERNS OF CULTURAL CHANGE IN THE	American, and Japanese cultures. () THE SHAPE OF EUROPEAN HISTORY. Discussion of a book-length
MIDDLE PLEISTOCENE. () STRUCTURE AND FLEXIBILITY IN RANK IN THE INDIAN OCEAN	manuscript. () THEORY OF THE TRANSMISSION OF KNOWLEDGE.
AREA. () STRUCTURE OF ORAL LITERATURE.	() URBANIZATION PROCESSES IN AMERICA FROM THEIR BEGIN-
() STUDY OF COMMUNES IN THE UNITED STATES.	NINGS TO THE PRESENT. () VISUAL ANTHROPOLOGY. Filmaking in anthropology.
() THE ARTS: PLASTIC AND GRAPHIC; MUSIC, DANCE AND THEATRE; FOLKLORE, ORAL AND WRITTEN LITERATURE.	() WAR: IT'S CAUSES AND CORRELATES. (suite au verso) (continued over)

IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences

THIRD CIRCULAR—REPLY FORM

Dates: Monday, 27 viii—Saturday, 8 ix 1973	Place: Conrad Hilton Hotel Chicago, U.S.A.
Research Sessions: August 27-31 General Sessions: September 1-8	Registration fee: U.S. \$25.00
I could join a charter flight from: London / Paris / Tokyo. (circle one) However, I would prefer a charter from:	☐ I am writing a NEW paper for the Congress. Title
(city)	☐ Abstract enclosed
I will begin my trip to the Congress from:	☐ Registration fee enclosed
(city)	☐ I would like to prepare an exhibit, and am sending a full description.
Nameplease print	
Address	
NOTE: All papers previously accepted in principle should be sent	directly to the Congress office in Chicago.
Please tell us: Which of the following Congress sessions would you lik numbers within the brackets. This does not commit you to attend,	te to attend? List as many as you wish, indicating priorities by placing but will help us in scheduling the sessions.
(Tentative Listing)	(Liste provisoire)
 () AMERICAN INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT. () ANCESTORS. Behavior of villagers particularly in East Asia and West Africa. () ANTECEDENTS OF MAN AND AFTER: COMPARATIVE BEHAVIORAL AND EVOLUTIONARY BIOLOGICAL PERSPECTIVES ON MAN. I. Primatology; II. The Fossil Record of Human Evolution. () ANTHROPOLOGY AND MULTIDISCIPLINARY APPROACHES TO DEVELOPMENT. () ANTHROPOLOGY AND MENTAL HEALTH. () ANTHROPOLOGY TODAY AND TOMORROW. Discussion of "International Study on the Main Trends of Research in the Field of the Social and Human Sciences (Second Part)," prepared by UNESCO. () BIBLIOGRAPHIC ANTHROPOLOGY. Developed in cooperation with UNESCO's Committee on Documentation in the Social Sciences. () BIOSOCIAL INTERRELATIONS IN POPULATION ADAPTATION. () BRIDGING THE OLD AND NEW WORLD. Circumpolar archeology extending southward into North America: Early Man—Asia and North America; Adaptation to Taiga and Tundra; Maritime Adaptation; First Occupants of the New World; Lithic Technology; Biological Adaptations. () COMPARATIVE STUDY OF CIVILIZATIONS. () COOPERATIVES, COLLECTIVES AND NATIONALIZED INDUSTRY AS MODES FOR POPULAR PARTICIPATION IN NATIONAL DEVELOPMENT. () CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON AGING. () CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON CHILD DEVELOPMENT. () CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON THE WOMEN'S MOVEMENT. 	() CURRENT PROBLEMS OF THE PROFESSION IN HISTORICAL PERSPECTIVE. () DERMATOGLYPHICS. () EARLY PALAEOLITHIC OF EAST ASIA. () ETHNICITY AND COMPETITION FOR RESOURCES. () ETHNICITY IN THE AMERICAS. () ETHNOLOGICAL MUSEOLOGY. () EUROPEAN AND EURO-AMERICAN ETHNOLOGY. () FOLKLORE IN THE MODERN WORLD. () FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS. Preparation for the celebration of the 500th birthday of Las Casas in Mexico in 1974. () GENETIC FACTORS IN HUMAN DIFFERENTIATION. () HUMAN OSTEOLOGY. () HISTORICAL ETHNOGRAPHY OF SPAIN AND OLD SPANISH DEPENDENCIES. Evidence uncovered in searches through archives. () HUMAN NATURE. () IDEOLOGY AND THE EDUCATION OF ANTHROPOLOGISTS. Limitations imposed upon anthropologists by the structure of society. () INTELLECTUAL EXPRESSION OF EARLY MAN. () INTERFACE OF THE HIMALAYAS. The interface of several major cultural traditions. () INTERNATIONAL ORGANIZATIONS AND THE SOCIAL SCIENCES. () LANGUAGE AND THOUGHT. Non-Verbal and Interspecific Communication; Semiotics to Ethnolinguistics; Linguistic Semantics and the Grammar of Culture—Synchronic and Diachronic; Cognitive Anthropology, Ethnolinguistics to Sociolinguistics, Language in Society. () MARITIME ANTHROPOLOGY AND MAN'S RELATIONS WITH THE SEA. Fishing cultures from prehistoric times to the present. () MEDICAL ANTHROPOLOGY () METHODOLOGY OF PRIMATE KARYOLOGY. () MIGRATION AND ETHNICITY. Factors reinforcing ethnicity and those which further assimilation. (continued over) (suite au verso)

Troisième circulaire—Formulaire Réponse

Dates: Lundi 27 août au samedi 8 septembre 1973 Sessions de recherche: 27-31 août Sessions générales: 1-8 septembre Je pourrais rejoindre un vol charter au départ de: Londres / Paris / Tokyo (cercle une choix) Mais je préférerais un charter partant de: (ville)	Lieu: Conrad Hilton Hotel Chicago, U.S.A. Frais d'inscription: U.S. \$25.00
Nom(en_majuscules)	
Adresse	
à Chicago. Veuillez nous indiquer à quelles sessions du Congrès vous souhaitez de priorité par un chiffre dans les parenthèses à gauche du titre. Ce l'horaire des sessions.	n de principe doivent être envoyées directement au bureau du Congrès z assister. Choisissez-en autant que vous voulez, et indiquez leur ordre ci ne vous engage nullement à être présent, mais nous aidera à établir (Tentative listing)
 (suite) () MUTUAL INTERACTION OF PEOPLE AND THEIR BUILT ENVIRONMENT. () OLD WORLD ATLANTIC LITTORAL. West African culture history as seen both archeologically and ethnologically. () ORIGINS OF AGRICULTURE. () ORO-FACIAL GROWTH AND DEVELOPMENT. Includes Dental Anthropology. () PEBBLE CULTURE SITES OUTSIDE AFRICA AND THEIR SIGNIFICANCE. () PROBLEMS AND POSSIBILITIES OF A MARXIST ETHNOLOGY. () PROBLEMS OF COMMUNICATION IN COMMUNITY DEVELOPMENT. () PSYCHIC UNITY. The problem of universality vs. cultural differentiation in logic and inference-making. () PSYCHOLOGICAL ANTHROPOLOGY. () REPRODUCTION AND SUPPORTIVE BEHAVIOR. Network of support, the rituals and nutritional aspects of the pre-natal period especially from the maternal point of view. () RITUAL, CULTS, AND SHAMANISM. () SOCIAL CHANGE IN SOCIALIST SOCIETIES. () SOCIOLINGUISTIC STRUCTURE OF EUROPE. Role that language communities play in the political structure of Europe. () STRATIGRAPHY AND PATTERNS OF CULTURAL CHANGE IN THE MIDDLE PLEISTOCENE. () STRUCTURE AND FLEXIBILITY IN RANK IN THE INDIAN OCEAN AREA. () STRUCTURE OF ORAL LITERATURE. () STRUCTURE OF COMMUNES IN THE UNITED STATES. () THE ARTS: PLASTIC AND GRAPHIC; MUSIC, DANCE AND THEATRE; FOLKLORE, ORAL AND WRITTEN LITERATURE. 	 () THE ASIAN-AFRICAN HOT AND COLD DESSERT AND STEPPE. A belt comprising northern and eastern Africa, the Middle East, and Central Asia. () THE FAMILY STRUCTURE OF BLACK AMERICA. A reinterpretation based on genealogical studies of families migrating from Mississippi to Chicago. () THE FATES OF INDIGENOUS PEOPLES. Comparing histories and current status where identities and cultures have been maintained. () THE FUTURE OF THE SPECIES AS SEEN BY THE SPECIES. "Third World" involvement in discussion of future cultural and social change. () THE DEVELOPMENTAL PROCESSES OF URBANISM. Relevance of archeology to urban planning; ecology and urban environment; social organization. () THE IMPACT OF AGRARIAN REFORM ON LOCAL INDIGENOUS COMMUNITIES. () THE ORGANIZATION OF BEHAVIOR IN FACE-TO-FACE INTERACTION. () THE PACIFIC RIM: COMMUNICATIONS ALONG A CORDILLERA. From the Aleutians through the Andean countries of South America. () THE PERSISTENCE OF TRADITIONAL CULTURES IN SOUTHEAST EUROPE. () THE PHILIPPINES: CREATIVE ADAPTATION TO FOREIGN CULTURAL INFLUENCES. Contact with Muslim, Hindu, Spanish, Chinese, American, and Japanese cultures. () THE SHAPE OF EUROPEAN HISTORY. Discussion of a book-length manuscript. () THEORY OF THE TRANSMISSION OF KNOWLEDGE. () URBANIZATION PROCESSES IN AMERICA FROM THEIR BEGINNINGS TO THE PRESENT. () VISUAL ANTHROPOLOGY. Filmaking in anthropology. () WAR: IT'S CAUSES AND CORRELATES. (soute au verso) (continued over)

IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences

February, 1973

Dear Colleague:

Enclosed is a formal personal invitation to the IXth International Congress for use in obtaining permission to be absent from duties and in applying locally for travel and subsistence funds. It is necessary for individuals to make every effort possible on their own behalf. Apply to your own institutions and local sources. Then, if you still need financial help, ask at the American Embassy whether foundations or business establishments have offices in your country which might be approached for travel funds. If there is anything further we can do to help, do not hesitate to ask.

We are in the process of making arrangements for charter and group flights to the Congress. We can help you arrange the lowest cost transportation if we know in which major air transportation center you could meet a charter flight. We suggest London, Paris and Tokyo as probably being most convenient for the greatest number of people. Your immediate response is essential to our

arranging for proper charters.

All papers previously accepted in principle should be sent directly to the Congress office in Chicago. There is still time to submit new papers. Authors may also submit a second paper related to one of the sessions on the attached list; for example, the organizers of the new session on Cross-Cultural Perspectives on the Women's Movement are requesting papers. Send us your NEW title and a 200-word abstract as soon as possible. The completed paper can follow within the next weeks. "Information for Authors," which should govern the preparation of all manuscripts, appears below. There is also time to suggest special exhibits to be added to the Congress; please send us a proposal quickly.

In March, 1973 Congress registrants will receive a Book of Abstracts which will include all titles and abstracts of papers received to date. This mailing will also contain substantial information about charter flights to the Congress.

Please complete and return immediately the enclosed Reply Form.

Sol Tax, President

INFORMATION FOR AUTHORS

Written communications to the IXth Congress are due in Chicago by Notice communications to the IXIn Congress are due in Chicago by 1 April 1973. These communications will not be read aloud at the Congress, but will be available to all members before and during the Congress. They will be discussed in appropriate sessions of the Congress. These discussions will have simultaneous translation into five (5) languages: English, French, German, Russian and Spanish.

All papers will be reproduced in English. Papers submitted in French, German, Portuguese and Spanish will be accepted and reproduced in the original language as well as in English. (If possible the English translation should accompany the original manuscript.)

Members submitting papers in any languages other than French, German. Portuguese and Spanish must submit the original and an English translation. In

these cases, only the English translation will be reproduced.

An abstract should accompany each paper. Each abstract will be reproduced on a small sheet of paper for airmail distribution and must be limited to 200 words. Underline a maximum of 10 key words (including important concepts, geographic areas, tribes, languages etc.) by which your paper will be indexed.

Some time during February, 1973 an INDEX to subject-matter will be prepared (using the key words described above) and distributed to Congress registrants, to enable them to order a *limited* number of abstracts and completed

All written communications submitted in English, French, German, Portuguese and Spanish will be reproduced by photo-offset as they are received and without re-typing. Every author must make his copy as legible as possible. We ask therefore, that you follow the instructions below in the preparation of your manuscript.

1. Type double-spaced on one side of white paper.

2. The typewriter should have clean type and a good ribbon.

Leave adequate margins.

4. Type your last name and initials on the top of every page.

Number the pages consecutively.

- Footnotes, numbered in sequence throughout the paper, should be gathered together at the end.
- References should be cited parenthetically in the text as per example (Malinowski, 1940, pp. 70-90).
- All references cited should be listed alphabetically by author at the end of the paper.
- Follow the bibliographic style used in CURRENT ANTHROPOLOGY. (See examples below)

a. Example of a journal article:

SAPIR, EDWARD. Culture, genuine and spurious. American Journal of Sociology 24: 410-12.

Note that:-there is a period, not a comma, after the author's name.

-there is a period after the date.

—only the first word of the title (as well as proper nouns) should be capitalized.

-there are no quotation marks or italics.

—the full name of the journal is underlined; that there is no punctuation after the journal; that only volume number and page numbers are included, separated by a colon and followed by a period.

b. Example of a book:

RACE, R.R. and R. SANGER. 1962 4th edition. Blood groups in man. Oxford: Blackwells.

Note that:-the first author's name has the surname first.

- -the second author's name has the surname last. -there is a period, not a comma, after the author's name.
- -the title of the book is underlined; that only the first word of the title (as well as proper nouns) should be capitalized.

the title of the book is followed by a period.

-the city where published appears first, then the publisher, separated by a colon.

c. Example of a section of a book:

POLLITZER, R., and F.F. MEYER. 1961 "The ecology of plague," in <u>Studies in disease ecology</u>. Edited by J.M. May, pp. 433-501. New York: Hafner.

Note that:-the first author's name has the surname first.

- -the second author's name has the surname last. the title of the section of the book is listed in quotation
- marks, followed by a comma -the title of the book is underlined and followed by a period.
 - -the city where published appears first, then the pub-lisher separated by a colon.
- For further examples consult any recent issue of CURRENT ANTHRO-POLOGY.
- 10. Tables and drawings should be made in black India ink only; numbered clearly; provided with captions; cited in the text; and grouped together at the end of the paper. Photographs must be black-and-white of sharp quality; include no color prints; scales where relevant should be indicated on the photograph itself or in the caption.
- 11. Abstracts should be typed single-spaced on a separate sheet of paper and limited to 200 words. Include your name the title of the paper and underline a maximum of 10 key words by which the paper will be indexed.

Février 1973

Cher collègue

Veuillez trouver ci-joint une invitation officielle au IXème Congrès International; celle-ci vous permettra d'obtenir l'autorisation de vous absenter de vos fonctions, et d'effectuer votre demande d'aide financière pour vos frais de voyage. Nous demandons à chacun de faire tout son possible de son côté. Adressez-vous à vos propres organismes, ainsi qu'aux sources de financement locales. Ensuite, si vous avez encore besoin d'aide, adressez-vous à l'Ambassade américaine pour savoir si des fondations ou des organismes commerciaux susceptibles de prendre vos frais de voyage à leur charge ont un bureau dans votre pays. Si vous pensez que nous pouvons encore vous être utiles à ce sujet, n'hésitez pas à nous contacter.

Nous sommes en train d'organiser des vols de groupe et des vols charter pour le Congrès. Afin d'obtenir les tarifs les plus bas possible, nous avons besoin de savoir à quel aéroport principal vous pourriez rejoindre un charter. Nous pensons que Londres, Paris et Tokyo sont probablement les plus commodes pour la plupart d'entre vous. Nous avons besoin de votre réponse immédiate

afin d'organiser les charters adéquats.

Toutes les communications qui ont fait l'objet d'une acceptation de principe doivent être envoyées directement à notre bureau de Chicago. Il est encore temps de proposer de nouvelles communications. Les auteurs peuvent aussi proposer une seconde communication se rapportant à l'une ou l'autre des sessions mentionnées dans la liste ci-jointe; entre autres, les organisateurs de la nouvelle session portant sur les Perspectives Inter-culturelles sur le Mouvement Féminin (Cross-Cultural Perspectives on the Women's Movement) souhaitent recevoir des communications. Envoyez-nous dès que possible le titre de votre nouvelle communication, ainsi qu'un résumé de 200 mots, la communication terminée pouvant être expédiée dans les semaines qui suivent. Les "Renseignements Destinés aux Auteurs," d'après lesquels tous les manuscrits doivent être préparés, sont reproduits ci-dessous. D'autre part, il est encore temps de suggérer des expositions spéciales pour le Congrès: envoyez-nous vos propositions rapidement.

Au cours du mois de mars 1973 les personnes inscrites au Congrès recevront un exemplaire du Catalogue des Résumés comprenant tous les titres et résumés des communications recues jusqu'à présent. Seront également inclus des renseignements

concernant les vols charter pour le Congrès.

Veuillez avoir l'obligeance de remplir le Formulaire Réponse ci-joint et nous le renvoyer immédiatement.

RENSEIGNEMENTS DESTINES AUX AUTEURS

Les communications écrites addressées au IX ème Congrès doivent parvenir à Chicago avant le ler avril 1973 dernier délai. Elles ne seront pas lues à haute voix au Congrès, mais elles seront à la disposition de tous les membres avant et pendant le Congrès. Elles feront l'objet de discussions au cours de séances appropriées. Les discussions seront traduites simultanément dans les cinq langues suivantes: Anglais, Français, Allemand, Russe et Espagnol.

Tous les articles seront reproduits en Anglais. Les articles soumis en Français, en Allemand, en Portugais et en Espagnol seront acceptés et reproduits dans leur langue originale ainsi qu'en Anglais. (Dans la mesure du possible, la traduction anglaise devrait accompagner le manuscript original.)

Les membres qui soumettront des articles dans une langue autre que le Français, l'Allemand, le Portugais et l' Espagnol, devront soumettre l'original ainsi que sa traduction en Anglais. Dans ce cas seule la version anglaise sera reproduite.

Tout article doit être accompagné d'un résumé. Chaque résumé sera Tout article doit être accompagne d'un résume. Chaque résume séra reproduit sur une petite feuille qui sera distribuée par poste aérienne, et ne doit pas dépasser 200 mots. Prière de souligner au maximum 10 motsclefs (tels que concepts importants, régions géographiques, tribus, langues etc. . . .) qui serviront à indexer votre article.

Au cours du mois de février 1973 il sera préparé un index par sujets (utilisant les mots-clefs mentionnés ci-dessus). Cet index sera distribué aux personnes qui s'inscrivent au Congrès, de facon à leur permettre de commander un nombre restreint de résumé ou d'articles complets.

Tous les articles soumis en Anglais, en Français, en Allemand, en Portugais et en Espagnol seront reproduits par photocopie tels qu'ils nous parviendront, sans être dactylographiés de nouveau. Chaque auteur est prié de soumettre un exemplaire aussi lisible que possible. C'est pourquoi nous vous recommandons de bien vouloir suivre les instructions ci-dessous lors de la préparation de votre manuscrit.

Dactygraphiez avec double interligne, et n'utilisez qu'un côté d'une feuille blanche.

Vérifiez la propreté des caractères de votre machine à écrire, ainsi que l'état du ruban.

Laissez des marges adéquates.

Indiquez votre nom de famille et l'initiale de votre prénom au début de chaque page.

Numérotez les pages dans l'ordre consécutif.

Les notes, numérotées dans l'ordre de succession, doivent être rassem-

Les références doivent être citées entre parenthèses dans le texte, par exemple: (Malinowski, 1940, pp. 70-90).

Toutes les références citées doivent être indexées dans une liste alphabétique des noms d'auteurs, à da fin de l'article.

Prière d'adopter le style bibliographique utilisé dans CURRENT ANTHROPOLOGY. (Voir les exemples ci-dessous).

a. Exemple d'un article de journal:

SAPIR, EDWARD. 1924. Culture, genuine and spurious. American Journal of Sociology 24: 410-12.

Prière de noter:-le point, et non la virgule, qui suit le nom de l'auteur.

-le point qui suit la date.

-seul le premier mot du titre (ainsi que les noms propres qu'il contient) doit commencer par une majuscule.

-l'absence de guillemets ou d'italique.

—le nom entier du journal est souligné et n'est suivi d'aucune ponctuation; seuls le numéro du volume et ceux des pages sont mentionnés; ils sont séparés par deux points et suivis d'un point.

b. Exemple d'un livre:

RACE, R.R. and R. SANGER. 1962. 4th edition. Blood groups in man. Oxford: Blackwells.

Prière de noter:—pour le premier auteur, le nom de famille est indiqué en premier.

-pour le deuxième auteur, le nom de famille est indiqué en dernier.

-c'est un point, et non une virgule qui suit le nom de l'auteur.

-le titre du livre est souligné; seul le premier mot du titre (ainsi que les noms propres qu'il contient) doit commencer par une majuscule.

—le titre du livre est suivi d'un point.

—le lieu de publication est indiqué avant le nom de l'éditeur; ils sont séparés par deux points.

c. Exemple d'une section d'un livre:

POLLITZER, R., and F.F. MEYER, 1961. "The ecology of plague," Studies in disease ecology. Edited by J.M. May, pp. 443-501. New York: Hafner.

Prière de noter:-pour le premier auteur, le nom de famille est indiqué en premier

pour le deuxième auteur, le nom de famille est

indiqué en dernier. -le titre de la section du livre apparaît entre guille-

mets et est suivi d'une virgule -le titre du livre est souligné et est suivi d'un

point. le lieu de publication est indiqué avant le nom

de l'éditeur; ils sont séparés par deux points.

Pour tout exemple complémentaire, prière de consulter un exemplaire récent de CURRENT ANTHROPOLOGY.

- 10. Les tables et les dessins doivent être exécutés exclusivement à l'encre Les tables et les dessins doivent être executes exclusivement à l'encre de Chine noire; ils doivent être clairement numérotés, accompagnés de légendes, cités dans le texte et rassemblés à la fin de l'article. Les photographies doivent être en blanc et noir, et d'une grande netteté; prière de ne pas inclure de photographies en couleur: les échelles (s'il y a lieu) doivent être indiquées sur la photo elle-même, ou sur la légende.
- 11. Les résumés doivent être dactylographiés avec un simple interligne sur feuille séparée et ne pas excéder 200 mots. N'oubliez pas d'indi-quer votre nom et le titre de l'article, et de souligner au maximum 10 mots-clefs qui serviront à indexer votre article.

IXth INTERNATIONAL CONGRESS
OF ANTHROPOLOGICAL AND ETHNOLOGICAL SCIENCES
University of Chicago
1126 E. 59th Street Chicago, Illinois 60637 U.S.A.



MATCH A PEOPLE SEMIOWER USA



Prof. Don Crabtree Route 1, Box 39 Kimberly, Idaho 83341