

PRÉHISTOIRE

INSTITUT DE PALÉONTOLOGIE HUMAINE

1, Rue René Panhard, Paris XIII<sup>e</sup> - GOB. 62 91

SERVICE de TYPOLOGIE

J. TIXIER

Je vais me permettre de vous poser quelques questions :

- Avez-vous reçu le colis de silex du Grand Pressigny ? sinon faites-le moi savoir afin que je puisse le réclamer.

- Je n'arrive pas encore à faire régulièrement des retouches "feathering". Y a-t-il une position spéciale de la pièce dans la main ?

- J'ai beaucoup admiré les retouches "parallèles sur les deux faces" comment tenez-vous la pièce pour les retouches de la face 2 ?

- J'ai bien aimé aussi les retouches "outrepassées" qui occupent toute une face d'une pièce en obsidienne de l'Orégon et celles en "sapin" de la longue pointe en même matière première.

En résumé, vous m'avez fait un immense plaisir que je voudrais bien vous rendre modestement :

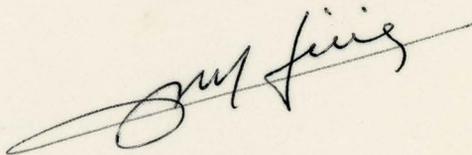
- Que voulez-vous que je vous envoie ?

- Puis-je émettre deux vœux ? j'aimerais avoir quelques plaques d'obsidienne et, si possible une en obsidienne d'Orégon. Si je vous envoie des plaquettes sciées de silex, pourriez vous me les renvoyer "heat treated" ? Tout ceci vous donne du travail et je m'en excuse, mais j'ai tellement de goût pour la retouche par pression depuis que vous me l'avez enseignée ! ...

Ces envois vous seraient évidemment remboursés par mon laboratoire du Muséum.

J'espère que Madame Crabtree est, ainsi que vous, en excellente santé. Je vous dis encore une fois un grand merci.

Toute ma sympathie,



J. TIXIER

P.S. Je vous joins une photocopie d'un article qui vous intéresse.

Ce.11.2.10